



Attività del venerdì pomeriggio

Attraverso la condivisione con gli altri, la musica prende vita e diventa esperienza concreta che nutre e fa crescere. I laboratori "musica viva" nascono con l'intento di fornire a ciascun allievo un gruppo di lavoro con il quale confrontarsi, crescere e divertirsi. I gruppi sono divisi per fasce d'età, vengono condotti da un team di docenti e sviluppano un programma vario e articolato pensato per arricchire le competenze musicali di ciascun allievo, senza tralasciare acquisizioni di carattere espressivo-relazionale.

Articolazione dei gruppi "musica viva"

1	15:00	DECIBEL	Laboratorio MEDIE	22 incontri da 60'
2	15:45	DIAPASON	Laboratorio SUPERIORI	22 incontri da 75'
3	16:00	JINGLE (CORO MUVILAB)	Laboratorio CANTO (10-13 anni)	22 incontri da 60'
4	16:30	PALESTRA SONORA	Laboratorio INFANZIA	22 incontri da 60'
5	17:15	CORSO BASE	Laboratorio PRIMARIA	22 incontri da 60'
6	18:00	TRILLO	Laboratorio PRIMARIA	22 incontri da 60'
7	18:00	CLUSTER*	Laboratorio ORCHESTRALE	15 incontri da 90'

*incontri a cadenza quindicinale

DOCENTI

- | | |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Luigi Picatto | Clarinetto |
| Arianna Kiavar | Flauto traverso
Lab. "Musica Viva" e coro |
| Antonio Santoro | Flauto traverso, sassofono
e tastiera |
| Lucia Pulzone | Violino |
| Daniela Godio | Violino |
| Fabrice De Donatis | Violoncello |
| Fabrizio Forte | Chitarra |
| Monica Argenton | Pianoforte |
| Federica Leombruni | Pianoforte |
| Achille Lampo | Pianoforte - Livello avanzato
(progetti ponte con Istituti di
Alta Formazione) |
| Paola Bozzalla Gros | Pianoforte
Lab. "Musica Viva" e coro |
| Simone Bosco | Batteria |
| Chiara Borsi | Batteria/percussioni
e Lab. "Musica Viva" |
| Deborah Nurchis | Canto e coro |
| Ilaria Zuccaro | Lab. "Musica Viva" e coro |
| Matteo Sabetta | Coro |
| Alessandro Padovani | Direttore |

ISCRIZIONI
Da martedì 5 settembre a
giovedì 28 settembre 2023
La segreteria è aperta:
martedì e giovedì
dalle 15,30 alle 18,00
Il mercoledì
su appuntamento



Laboratorio musicale **IL FLAUTO DI PAN**
Via Olivari, 17 - San Maurizio Canavese (TO) - Tel: 011 9278150 - Cell. 379 1305605
www.bibliopan.it - flautodipan@bibliopan.it

PALESTRA SONORA
4-5 ANNI

CORSO BASE
6-7 ANNI

CORSI DI STRUMENTO
8 ANNI IN POI

CANTO MODERNO
GIOVANI E ADULTI

LAB. "MUSICA VIVA"

CORO MUVILAB
7-8 ANNI

LABORATORIO
MUSICALE
IL FLAUTO DI PAN
San Maurizio Canavese



**Corsi e
Laboratori
2023 - 2024**

**INIZIO CORSI
DA LUNEDÌ
2 OTTOBRE**



PRESENTAZIONE

Il Laboratorio Musicale "Il Flauto di Pan" è un centro di formazione musicale che opera dal 1999 a San Maurizio Canavese (TO). Uno spazio per avvicinarsi alla musica attraverso un percorso organico dall'approccio coinvolgente, gioioso e creativo, basato sul presupposto che bambini, ragazzi e adulti debbano potersi esprimere musicalmente, manifestando le doti presenti in ognuno e, attraverso la musica, imparare a comunicare e stare meglio con gli altri.

Attraverso l'alternanza tra percorsi di gruppo e lezioni individuali, attività d'orchestra e scambi formativi con altre scuole, il piano didattico del Laboratorio mira a fornire una solida preparazione musicale e contemporaneamente garantire la possibilità che ognuno possa trovare il modo di esprimere la propria storia ed identità sonora.

Dall'anno scolastico 2023/2024 si attiveranno corsi preparatori professionalizzanti attraverso l'avvio di collaborazioni e convenzioni con docenti e Istituti di Alta Formazione Musicale.



CORO MUVILAB

Incontrarsi e crescere attraverso il meraviglioso mondo della voce!

Coro per bambini dai 7 ai 13 anni con 18 incontri il sabato mattina a cadenza quindicinale.

Il coro è per il bambino un'attività di grande valore formativo perché impara a condividere esperienze ed emozioni e sperimenta la piacevolezza di costruire qualcosa di bello insieme agli altri.

Dal punto di vista musicale, il bambino impara a gestire la respirazione, a controllare la propria voce e utilizzare tutto il corpo come se fosse un vero e proprio strumento musicale.

Ascolto, intonazione e senso ritmico ne escono rafforzati, diventando le basi per una soddisfacente e gioiosa crescita musicale.

novità

JINGLE

È un laboratorio di approfondimento dell'attività di canto legato al "Coro MuViLab". Il laboratorio prevede un approfondimento della tecnica vocale, della lettura delle note intesa come capacità di leggere ed intonare correttamente gli intervalli musicali, esercitazioni sul ritmo e acquisizione del repertorio di brani. Possono partecipare bambini e ragazzi dai 10 ai 13 anni.



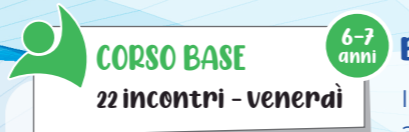
PALESTRA SONORA
22 incontri - venerdì

4-5
anni

In cammino verso La musica

Il laboratorio "Palestra Sonora" si rivolge a bambini che frequentano la scuola dell'infanzia.

L'attività prevede 22 incontri a cadenza settimanale. Il percorso introduce il bambino alla scoperta dell'universo musicale attraverso una modalità ludica e gratificante, nella quale trovano ampio spazio attività di movimento, canto e giochi con gli strumenti ritmici.



CORSO BASE
22 incontri - venerdì

6-7
anni

Biennio preparatorio

Il corso base si articola in 2 anni di lavoro. Ogni anno è scandito da 22 incontri a cadenza settimanale durante i quali l'esperienza ritmica, il movimento, l'uso degli strumenti e della voce rappresentano le attività portanti. Si pongono le basi per una corretta educazione ritmica e melodica utile ad avviare positivamente lo studio dello strumento al termine dei due anni preparatori. Il gruppo lavora attraverso attività rivolte a tutti i bambini con momenti specifici e distinti per il primo ed il secondo anno.



**CORSI DI
STRUMENTO**

8+

**VIOLINO, VIOLONCELLO, PIANOFORTE, CHITARRA,
FLAUTO TRAVERSO, SASSOFONO, CLARINETTO,
BATTERIA E PERCUSSIONI, TASTIERA,
CONTRABASSO, E BASSO ELETTRICO.**

Lo studio dello strumento si inserisce in una visione globale dell'esperienza musicale. La scelta è quella di una didattica "aperta" nella quale non ci si limita allo studio della tecnica ma si lavora per una competenza musicale più ampia e completa. Ogni corso di strumento si articola in **25 lezioni individuali di 45 minuti, a cadenza settimanale più partecipazione ai laboratori "musica viva" del venerdì.**



**CANTO
MODERNO**

giovani
e
adulti

corso teorico e pratico per giovani e adulti.

Il corso offre informazioni pratiche e consigli per il benessere dello strumento voce. Le lezioni sono un laboratorio pratico in cui ognuno sperimenterà su di sé gli effetti del canto, sia dal punto di vista musicale, che fisico ed emotivo. La respirazione, gli esercizi vocali, lo studio di brani di diverso genere musicale costituiscono la base delle lezioni, ma sono presenti anche momenti di ascolto di stili, generi e interpreti differenti. Il corso si rivolge a giovani e adulti con o senza esperienza.